



Roze parels

Met deze les maak je « gestippelde » vormen.

1) Nieuw bestand : 640 x 480, witte achtergrond.

Kies twee kleuren uit de afbeelding die je straks zult gebruiken om je oefening verder af te werken.

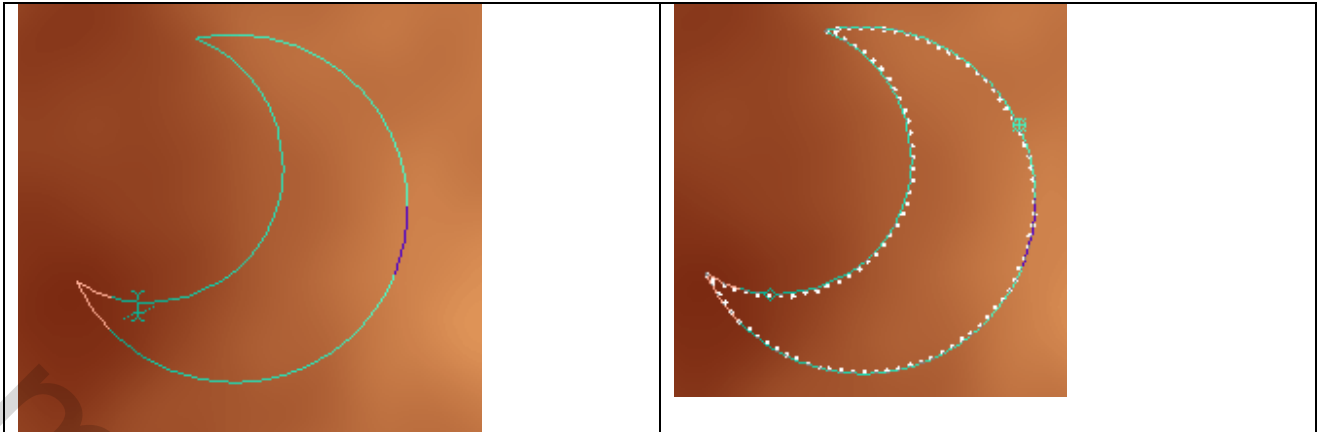
Filter, Rendering, Wolken

Filter, Vervagen, Gaussiaans vervagen : 10 pixels.

2) Vormgereedschap activeren, in optiebalk “paden” aanklikken, kies de gewenste vorm, hou shift ingedrukt om geen vervormen te hebben en trek je vorm.

3) Tekstgereedschap aanklikken, Times New roman, Regular, grootte 18 pt, witte kleur, zet je cursor op de lijn, (het pad), kijk hieronder welke vorm de cursor zal aannemen : dan klik je en met de toets « . » (puntje op je toetsenbord) ingedrukt gehouden kan je het gehele pad vullen met “pareltjes”.

Op de enter toets drukken om te bevestigen.



In het palet Paden kan je dit tijdelijk pad verwijderen door het naar de vuilbak te trekken.

Terug naar het lagenpalet, aan de bekomen « parellaag » kan je slagschaduw geven of een andere laagstijl naar keuze.

Opgelet : Indien je vorm uit verschillende delen bestaat dan moet je ieder werkpad aanklikken in het padenpalet om ze allemaal te kunnen vullen met pareltjes.

4) Zelfde werkwijze volgen voor de andere vormen.

Voor het kader : Alles selecteren, Menu Selecteren → Bewerken → Slinken : 5 pixels.

Ga naar het Paden palet, klik onderaan op « tijdelijk pad maken van selectie » (vierde knopje).

Weer met je tekstgereedschap puntjes maken zoals uitgelegd in stap3, daarna het pad verwijderen.

5) Werk de oefening zelf verder af met je gekozen afbeelding.

Voeg alle lagen samen en sla je werk op als JPEG .